



CIUDADANÍA



| DIMENSIÓN | INICIAL | EMERGENTE | EN DESARROLLO | COMPETENTE | AVANZADO |
|--|--|--|--|---|---|
| <p>PERSPECTIVA GLOBAL</p> <p>El reconocerse como ciudadanas/os globales, que se involucran activamente en acciones individuales o colectivas para hacer una diferencia en el mundo.</p> | Las/os estudiantes tienen una visión fundamentalmente local o nacional del mundo y muestran poco interés o comprensión de temas o perspectivas sociales más allá de su propia región o país. | Las/os estudiantes están empezando a explorar o mostrar interés en temas globales, considerándolos desde distintos puntos de vista, mientras tratan de entender causas y consecuencias. | Las/os estudiantes muestran interés por involucrarse activamente con el mundo y los problemas que enfrenta. Tienen un sentido más claro de la interdependencia global y las desigualdades e injusticias que existen. | Las/os estudiantes se involucran activamente en pensar y tomar acciones, individual y colectivamente, en temas con implicaciones globales. Entienden que una perspectiva global es parte de la vida cotidiana. | Las/os estudiantes piensan y actúan como ciudadanas/os globales. Tienen la convicción de que las personas pueden hacer una diferencia en el mundo y se involucran activamente para hacer que eso ocurra. |
| <p>COMPRENSIÓN DE DIVERSOS VALORES Y VISIONES DEL MUNDO</p> <p>El reconocer la cultura propia y respetar otras visiones del mundo, para abordar problemas globales.</p> | Las/os estudiantes asumen su propia perspectiva del mundo como única. Tienen mucha dificultad para comprender, aceptar y apreciar las perspectivas —políticas, económicas, religiosas, etcétera— de las personas en culturas diferentes. | Las/os estudiantes comienzan a mostrar cierta conciencia de sus propias identidades y culturas y comprenden algunas de las diferencias con otras culturas. Necesitan orientación importante para entender y aceptar otras formas de pensar. | Las/os estudiantes están desarrollando su identidad individual y cultural entendiendo cómo esto afecta la forma en que ven el mundo. Con orientación, comienzan a comprender y respetar otras visiones del mundo. | Las/os estudiantes son respetuosas/os con otras culturas, tienen interés y curiosidad por conocer diversas culturas, con una fuerte conciencia de la suya. Comienzan a mostrar una preocupación activa por las personas que están más allá de su entorno. | Las/os estudiantes utilizan la comprensión de su cultura y la de otras personas para considerar problemas y soluciones globales en relación con diversos valores y visiones del mundo. |
| <p>INTERÉS GENUINO EN LA SOSTENIBILIDAD HUMANA Y AMBIENTAL</p> <p>La comprensión de la importancia del medioambiente para la humanidad y generar soluciones sostenibles para su preservación.</p> | Las/os estudiantes tienen un nivel bajo de conciencia y preocupación por los temas ambientales, visualizándolos como problemas ajenos. | Las/os estudiantes están empezando a reconocer cómo las acciones de cada persona impactan en el medioambiente. Con orientación, son capaces de incorporar este concepto en sus actividades. Es posible que se interesen por los problemas ambientales a nivel local. | Las/os estudiantes comprenden la importancia del medioambiente en la supervivencia humana. Están empezando a incorporar estos conceptos en sus proyectos y en las soluciones que visualizan. | Las/os estudiantes tienen una sólida comprensión de la importancia del medioambiente para la supervivencia humana y son capaces de proponer y generar algunas soluciones ambientalmente sostenibles para los problemas que afectan al planeta y sus habitantes. | Las/os estudiantes tienen una fuerte visión de temas ambientales y su importancia. Ponen en juego su capacidad de generar soluciones ambientalmente sostenibles, lo que culmina en una acción positiva para la sostenibilidad humana y ambiental. |

| | | | | | |
|--|---|---|--|---|---|
| <p>SOLUCIÓN DE PROBLEMAS AMBIGUOS Y COMPLEJOS DEL MUNDO REAL PARA BENEFICIAR A LAS/OS CIUDADANAS/OS</p> <p>La búsqueda de soluciones a problemas abiertos y no estructurados, que involucran a otras personas a nivel local y global.</p> | <p>Las/os estudiantes no se sienten cómodas/os trabajando con temas, desafíos y problemas del mundo real. Tienen preferencia por tareas que han sido enmarcadas y estructuradas sobre aquellas abiertas o ambiguas.</p> | <p>Las/os estudiantes comienzan a involucrarse con temas, desafíos y problemas del mundo real. Todavía necesitan orientación para saber por dónde empezar, pero emerge un mayor nivel de comodidad ante los desafíos.</p> | <p>Las/os estudiantes han logrado involucrarse con temas, desafíos y problemas del mundo real, pero requieren lineamientos para empezar a trabajar en la tarea. Su capacidad para trabajar con problemas abiertos está en desarrollo.</p> | <p>Las/os estudiantes se sienten involucradas/os y se interesan por temas, desafíos y problemas del mundo real, incluso aquellos ambiguos que no tienen soluciones predeterminadas.</p> | <p>Las/os estudiantes se sienten muy involucradas/os y se muestran muy interesadas/os en abordar los temas, desafíos y problemas del mundo real, incluso aquellos con altos niveles de ambigüedad, ante los que generan ideas y avanzan en posibles soluciones creativas y originales.</p> |
| <p>APALANCAMIENTO DIGITAL</p> <p>Cómo los elementos digitales contribuyen a la búsqueda de soluciones que promueven la equidad, la justicia y sostenibilidad ambiental en las diferentes culturas y partes del mundo.</p> | <p>Las/os estudiantes utilizan algunos elementos digitales para explorar temas globales. Sin embargo, estos son de un nivel muy superficial y no contribuyen significativamente a la comprensión o a la calidad de lo que producen.</p> | <p>Las/os estudiantes utilizan recursos digitales para entender el carácter global y multicultural de los temas de maneras que no podrían lograrse sin su uso. Es posible que hayan accedido a contenidos útiles, pero es poco probable que hayan mejorado significativamente la calidad de las soluciones desarrolladas.</p> | <p>Las/os estudiantes utilizan elementos digitales efectivamente para mejorar la comprensión de aspectos globales, culturales y ambientales en el proceso de aprendizaje. Los recursos digitales también se utilizan para adaptar las soluciones a una audiencia global y multicultural.</p> | <p>Las/os estudiantes son capaces de seleccionar y usar en forma constante elementos digitales y pueden expresar cómo la inclusión de estos ha mejorado aspectos globales, culturales y ambientales del proceso de aprendizaje. Lo digital es utilizado para crear una solución más global, culturalmente relevante, equitativa, justa y ambientalmente sostenible.</p> | <p>El uso de los elementos digitales es ubicuo a lo largo del proceso de aprendizaje y se utilizan de manera potente para profundizar aspectos globales, culturales y ambientales. Las/os estudiantes pueden expresar cómo cada elemento digital ha mejorado la calidad de un producto o proceso. Pueden aplicar esa comprensión a nuevos y diversos contextos.</p> |

© Alianza Global de las Nuevas Pedagogías para el Aprendizaje Profundo.